

		INGLÉS	
		SALÓN ML-A	SALÓN W-101
MIÉRCOLES, Noviembre 17	2:00 PM	<u>Virtual Sets: a mix reality application for an old practice</u> , <i>Antonieta H. Angulo, Michael Maunyar</i>	<u>Data Urbis: Procesos digitales de análisis y proyección de la ciudad contemporánea</u> , <i>Julián Palacia</i>
	2:20 PM	<u>Application of computerized energy simulations in an interdisciplinary design studio</u> , <i>Anat Geva</i>	<u>Generative House</u> , <i>Rodrigo Garcia Alvarado, Benamy Turkienicz</i>
	2:40 PM	<u>Towards Studio 21</u> , <i>Mark John Clayton, Ozan Ozener, James Haliburton, Francisco Farias</i>	<u>METODOLOGÍA PARA LA GENERACIÓN AUTOMÁTICA DE MODELOS ESPACIALES URBANOS DISTRIBUIDOS A PARTIR DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA</u> , <i>Sergio Arturo Ordóñez Medina, John Alejandro Triana Trujillo, José Tiberio Hernández Peñaloza</i>
	3:00 PM	<u>FROM VISION TO REALITY - Escaping the models scale</u> , <i>Gerhard Schubert, Stefan Kaufmann, Frank Petzold</i>	<u>Digital Phantasmagoria</u> , <u>An urban space of intensified interaction</u> , <i>Gernot Riether</i>
	3:20 PM	<u>BIM Class for Construction Planning - Learning by Doing</u> , <i>Julian Kang</i>	<u>Data Driven Urban Design</u> , <i>Justyna Anna Karakiewicz</i>
	3:40 PM	<u>FORMING AND PERCEIVING ARCHITECTONIC TASTE THROUGH PICANICO GAME AND ARCHITASTE METHODS</u> , <i>Zenovia Toloudi</i>	<u>Understanding Behavior of Intelligent Self Organizing Vehicle Sharing Systems</u> , <i>Dimitris Papanikolaou</i>
JUEVES, Noviembre 18	2:00 PM	<u>Digitally Mediated Use of Localized Material in Architecture</u> , <i>Christian Stanton</i>	<u>Performative Consciousness Dialogues</u> , <i>Clarissa Ribeiro</i>
	2:20 PM	<u>Collaborative Parametric Fabrication in Ceramics</u> , <i>Rizal Muslimin</i>	<u>Deconstructing Materiality and the Transformation of Digital Architecture</u> , <i>Mahesh Senegala</i>
	2:40 PM	<u>TROPISM-ORIENTED GENERATIVE DESIGN, CHILEAN SOCIAL HOUSING CASE STUDY</u> , <i>Victor Bunster</i>	<u>Instants of Metamorphosis 01 – An Interactive Video Installation</u> , <i>Clarissa Ribeiro</i>
	3:00 PM	<u>Collaborative Framework for Conceptual Design</u> , <i>Marco Antonio Corbucci Caldeira, José Reinaldo Silva</i>	<u>Anachronisms of Digital Fabrication in Architecture: Some Soul Searching</u> , <i>Mahesh Senegala</i>
	3:20 PM	<u>Parametrics in Mass Customization</u> , <i>Charles C. Vincent</i>	<u>The End of the Euclidean Geometry or the Alternative Use of it in Computer Design</u> , <i>Jorge Rezende Dantas</i>
	3:40 PM	<u>REAL TIME MINOR DEFORMATIONS DUE TO COLLISIONS USING BUMP AND NORMAL MAPPING</u> , <i>Hassán Lombera Rodríguez, Andy Trujillo Rivero</i>	<u>A teaching framework of "e-Basic design studio"</u> , <i>Chor-kheng Lim</i>
	4:00 PM	RECESO	
	4:20 PM	<u>Digital survey and fabrication of a mud wasp's nest (eumenidae)</u> , <i>Alejandro Saffia, Rodrigo Gomez, Jaime Pascual</i>	<u>Machinima Fictions: A DIY practice to produce animated movies from Videogames</u> , <i>Ricardo Cedeno Montaña</i>
	4:40 PM	<u>Generative Parametric Diagrams: Embedding Spatial Data to Generate Informed Architectural Designs</u> , <i>Paula Andrea Gomez Zamora</i>	<u>DESIGN HYBRIDIZATIONS - Design+Music+Urbanism</u> , <i>Roberto Cuervo</i>
	5:00 PM	<u>Graphical Simulator for a Robotic Environment</u> , <i>Marco Antonio Corbucci Caldeira, Jorge Henrique Piazentin Ono</i>	<u>The Imaginative Fashion Experience</u> , <i>Kathi Claire Martin, Hyeong-Seok Ko</i>
	5:20 PM	<u>Connect Globally Make Locally: Cases in Design-Through-Production</u> , <u>Collaboration Between the Academy and Industry</u> , <i>Kevin R. Klinger</i>	<u>A 3D immersive model in Urban Heritage context: Le Corbusier in Bogota</u> , <i>Jose Tiberio HERNANDEZ, Jhon Alejandro TRIANA, Juan Camilo IBARRA, Maria Cecilia O'Byrne, Diana FERNANDEZ</i>
5:40 PM	<u>Geometry, design and construction - Discontinuous continuum</u> , <i>shaghayegh shaakhou, jean-claude bignon</i>		
VIERNES, Noviembre 18	2:00 PM	<u>Walking towards digital design education: contributions to the initial development stages in teaching</u> , <i>Norberto Corrêa da Silva Moura, Marcelo Eduardo Giacaglia, Arthur Hunold Lara</i>	<u>Memory Mesh</u> , <i>Mark Weston</i>
	2:20 PM	<u>Interactive Diagrams: visualizing and speculating about urban dynamics</u> , <i>Camila Matos Fontenele, Clarissa Figueiredo Sampaio, Daniel Ribeiro Cardoso, Luciana Alencar Ximenes, Tinaly Carneiro Batista</i>	<u>Visualizing Abstract Modular Constructions of Tangible Blocks</u> , <i>Pamela Lynette Jennings, David Antonio Castro</i>
	2:40 PM	<u>VISUALIZATION: CONTRIBUTION AS A MATHEMATICAL MEDIATING ARTEFACT FOR THE CREATIVE PROCESSES AND PROJECT DESIGN</u> , <i>Mariza Barcellos Góes, Maria Manuela Soares David</i>	

		ESPAÑOL	
		SALÓN LL-002	SALÓN W-401
MIÉRCOLES, Noviembre 17	2:00 PM	<u>CONSERVACION DIGITAL DE LAS PRÁCTICAS CONSTRUCTIVAS UTILIZANDO EL SISTEMA KOC. ESTUDIO DE CASO: EDIFICIO MARIO LASERNA</u> <i>Rafael Villazón, Germán Bravo Córdoba, Augusto Trujillo Hernández</i>	<u>RADAR: Regions, Areas, and Directioning in Augmented Reality</u> , <i>Juan Pablo Portillo, Fernando García, Luis Flores</i>
	2:20 PM	<u>Virtual reconstruction of "Calera de las Huérfanas" (Second Part)</u> , <i>Marcelo Paysee, Pedro M. Latorre, Franciso Serón Arbeola</i>	
	2:40 PM	<u>3D Reconstruction and Tools for Colombian Archeological Sites Restoration</u> , <i>Pablo Alejandro FIGUEROA, Maria del Pilar VILLAMIL, Patricia RAMIREZ, Francisco PINZON, Fabián GOMEZ</i>	<u>Herramientas y estrategias interactivas para el desarrollo de habilidades de diseño utilizando medios digitales</u> , <i>Francisco Gabriel Olmos Reveron</i>
	3:00 PM	<u>Absorbente de Panel de Abejas: Explorando la adición de Performance en Sistemas de Modelado Paramétrico</u> , <i>Pablo Salvador Banda Pérez</i>	<u>Los Kinesiogramas o las imágenes lenticulares animadas. Su desarrollo y aplicaciones</u> , <i>Alejandro Rubiano Mejía</i>
	3:20 PM	<u>Flujo energético en las etapas tempranas del proceso de Diseño Arquitectónico y la importancia de generar aprendizajes significativos</u> , <i>Adriana Edith Granero</i>	
	3:40 PM	<u>Ambiente de telecolaboración para el análisis de proyectos de arquitectura</u> , <i>Henry Caballero Corzo</i>	<u>Distances: interactive installation in public space based on the use of mobile devices</u> , <i>Fernando Enrique Franco Lizarazo</i>
JUEVES, Noviembre 18	2:00 PM	<u>Espacios cambiantes, con interacción. Diseñar con tecnología</u> , <i>Silvia Patreicia Hernández</i>	<u>Visualización, diagramas y programación de material bibliográfico complejo</u> , <i>Pablo C. Herrera, Cristina Isabel Dreifuss Serrano</i>
	2:20 PM	<u>Interfaz táctil que mejora la inmersión en un juego de simulación educativo</u> , <i>Angela María Ramírez Camacho, Jenny Constanza Robayo Gómez, Ricardo Sotaquirá Gutiérrez</i>	<u>OVA para la didáctica en la enseñanza de Modelos m/m/1: infinito v m/m/s: infinito</u> , <i>Angélica Del Carmen Cújar Vertel, Diego Armando Soto de la Vega</i>
	2:40 PM	<u>Disrupciones ornamentales en los procesos de creación digital</u> , <i>Mónica Inés Fernandez Colombo, Ricardo Gustavo Piegari, Liliana Telma Bonvecchi</i>	<u>Segmentación de Imágenes Digitales mediante Técnicas de Clustering complementadas con Técnicas de Crecimiento de Regiones</u> , <i>Gustavo Toranzo Lorca, José Arzola Ruiz, Osvaldo Pereira Barzaga</i>
	3:00 PM	<u>Muro-Pixel: Exploración Digital de un Sistema Constructivo de Placas Entrelazadas</u> , <i>Rodrigo García Alvarado, Underlea Bruscato</i>	<u>Generador de Entornos Virtuales en Tiempo Real Basado en Capas</u> , <i>Omar Correa Madrigal</i>
	3:20 PM	<u>Laboratorio de Representación e Ideación (RI.Lab10)</u> , <i>Mauro Chiarella</i>	<u>El espacio de la arquitectura en la era de la información</u> , <i>Rovenir Bertola Duarte</i>
	3:40 PM	<u>Tecnologías disruptivas: Programación y Fabricación en Latinoamérica</u> , <i>Pablo C. Herrera</i>	<u>Nuevas herramientas para la práctica profesional de la arquitectura: maquetas digitales de representación de lo real como estrategia de management alternativo</u> , <i>Alejandro Ariel Moreira</i>
	4:00 PM	RECESO	
	4:20 PM	<u>Arquitectura que aparece- desaparece- Experiencia de Diseño</u> , <i>Silvia Patricia Hernández</i>	<u>Enseñanza de la toma de decisiones en cursos del área técnica de arquitectura empleando herramientas tecnológicas basadas en conocimiento</u> , <i>Camilo Villate Matiz, Mauricio Caviedes Pinzón, Germán Bravo Córdoba, Brando Tamayo Martinez</i>
	4:40 PM	<u>Superficies adulteradas: el muro online y la representación fílmica</u> , <i>Carmen Aroztegui</i>	<u>Realidad Aumentada para la Difusión Virtual de Itinerarios Culturales en sur de Brasil</u> , <i>Underlea Miotto Bruscato</i>
	5:00 PM	<u>Epistemología Compleja de Diseño Arquitectónico con Tecnología Digital: primera generación en un taller virtual</u> , <i>Gabriela Ilusion Bustos Lopez</i>	<u>Understanding cities as networks: the role of metric and configurational variables</u> , <i>Rodrigo Mora</i>
5:20 PM			
5:40 PM			
VIERNES, Noviembre 18	2:00 PM	Rueda de Negocios / Empresas	
	2:20 PM		
	2:40 PM		

		PORTUGUÉS	
		SALÓN ML-C	SALÓN ML-513
MIÉRCOLES, Noviembre 17	2:00 PM	<u>Patrimônio e mídia interativa: as residências modernas na serra gaúcha - Brasil</u> , <i>Monika Stumpp, Ana Elisia Costa, Maria Beatriz Pinheiro Machado, Roberto Radunz, Suzana Dall Magro</i>	<u>Produção e Compartilhamento de Objetos de Aprendizagem dirigidos ao Projeto de Arquitetura</u> , <i>Adriane Borda Almeida da Silva, Neusa Rodrigues Félix, Maria Gabriela Caffarena Celani, Ricardo Azambuja Silveira, Rafael Vetromille Castro, Paulo Roberto Ferreira Junior, Felipe Etchegaray Heidrich, Anne Marie Moor, Luisa Rodrigues Félix Dalla Vecchia, Ricardo Gustavo Piegari, Mônica Inês Fernández Colombo, Marcelo Payssé Alvarez, Janice de Freitas Pires, Ana Cristina Rodrigues da Silva, Everton Baumgarten Vieira, Tássia Borges de Vasconcelos, Luiza Nogueira Burck, Estela Maris Reinhardt Piedras, Cristiane dos Santos Nunes, Carlos Eduardo Verzola Vaz</i>
	2:20 PM	<u>Modelos Dinâmicos para Visualização Arquitetônica e Urbana</u> , <i>Tais de Souza Santos</i>	<u>A adequação (ou não) dos aplicativos BIM às teorias contemporâneas de ensino de projeto de edificações</u> , <i>Alexandre Monteiro Menezes, Maria de Lourdes Silva Viana, Mario Lucio Pereira Junior, Sergio Ricardo Palhares</i>
	2:40 PM	<u>A reconstrução de um olhar: modelagem tridimensional das antigas rotundas dos Panoramas do Rio de Janeiro</u> , <i>Thiago Leitão de Souza, Roberto Segre, José Barki</i>	<u>Briqueados, MODELOS e ensaios</u> , <i>Arthur Hunold Lara, Eduardo Jorge Canella, Marcelo Eduardo Giacaglia, Norberto Corrêia da Silva Moura</i>
	3:00 PM	<u>Representação do patrimônio e gráficos conceituais: as residências modernas na serra gaúcha - Brasil</u> , <i>Ana Elisia Costa, Monika Maria Stumpp, Maria Beatriz Pinheiro Machado, Roberto Radunz, Bruna Rafaela Fiorio</i>	<u>Ateliê computacional</u> , <i>Clarisse Martins Villela, César Augusto Figueredo, Victor Estrela Lamounier, Isabelle Sfeir</i>
	3:20 PM	<u>A eficiência da comunicação gráfica digital na etapa de projeto e seu reflexo na etapa de construção de uma edificação</u> , <i>Alexandre Monteiro Menezes, Maria de Lourdes Silva Viana, Mario Lucio Pereira Junior, Sérgio Ricardo Palhares</i>	<u>Imagens Espaço - Imagens Objeto: o recurso da imersão nos processos de ensino-aprendizagem em arquitetura</u> , <i>Daniel Ribeiro Cardoso, Cibele Moreira Nobre Bonfim, André Felipe Rodrigues de Souza, Ana Carolina dos Santos</i>
	3:40 PM	<u>Espelho, espelho meu: O complexo processo colaborativo de projeto em arquitetura e design como experiência didática e seu registro em aplicativo Wiki</u> , <i>Daniel Morais Paschoalin, Anja Pratschke</i>	<u>O ENSINO DE PROJETO DE ARQUITETURA: transições e desafios na sala de aula contemporânea</u> , <i>Mariza Barcellos Góes, Alexandre Monteiro Menezes</i>
JUEVES, Noviembre 18	2:00 PM	<u>ESTABELECIMENTO DE REFERENCIAIS PARA O ENSINO DE PROJETO APOIADO POR TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TICS), BASEADAS EM PLATAFORMAS LIVRES</u> , <i>Ana Cristina Rodrigues Silva, Neusa Felix</i>	<u>Possibilidade IMaGinal: projeto, repetição e devir</u> , <i>Moema Falci Loures</i>
	2:20 PM		<u>O olhar do projetista na Era Digital</u> , <i>Isabel Medero Rocha</i>
	2:40 PM	<u>O uso integrado de tecnologia digital interativa para a representação arquitetônica e para a prática de acessibilidade para todos</u> , <i>Alexandre Monteiro Menezes, Marcelo Pinto Guimarães, Eduardo Santos Mascarenhas</i>	<u>A imagem digital como possibilidade de disruptão de estruturas dicotômicas</u> , <i>Doris Kosminsky</i>
	3:00 PM	<u>Atribuição de Metadados como exercício de Metacognição para a Ação Proietual de Arquitetura</u> , <i>Janice de Freitas Pires, Adriane Almeida da Silva Borda</i>	<u>PENSAR DISPOSITIVO: EMERGÊNCIA DE NOVAS FORMAS NA ARQUITETURA</u> , <i>Daniel Ribeiro Cardoso, Hortênsia Gadelha Maia, Mariana Quezado Costa Lima, Felipe Fideles de Souza Nunes, Cibele Moreira Nobre Bonfim</i>
	3:20 PM	<u>Mapas conceituais e o projeto de arquitetura colaborativo: ensaios para habitação de interesse social no Brasil</u> , <i>José Ripper Kós, Thêmis Fagundes, Sérgio Lopes Junior</i>	<u>Instrumentos digitais na produção espacial: novas relações gesto, olhar, pensamento</u> , <i>José Rioberto Merlín</i>
	3:40 PM	<u>Oficina de Projete o seu Encontro – Uma experiência colaborativa de projeto</u> , <i>Daniel Lenz de Costa e Lima, Maira Oliveira Limaverde, Daniel Ribeiro Cardoso, Deborah Alencar Meira, Gabriel de Freitas Vilela, Hector Rocha Isaías, Isabelly de Sousa Campos, Jean Marcell Nunes Parente, Marina de Castro Maia, Natasha Maria Catunda Torres Mota, Nicole Rocha Wirtzbiki, Rainus Bezerra Melo, Waldemar Felipe Antunes Bezerra Lima</i>	
	4:00 PM	RECESO	
	4:20 PM	<u>DA ARQUITETURA PARAMÉTRICA AO URBANISMO PARAMÉTRICO: A emergência de um novo modelo de desenho urbano fundamentado em sistemas de desenho paramétrico</u> , <i>Robson Canuto da Silva, Luiz Manuel do Eirado Amorim</i>	<u>Espacialização da informação via ambient display: aspectos técnicos e observações do uso de uma interface tangível</u> , <i>Isabela Lages de Andrade, José dos Santos Cabral Filho</i>
	4:40 PM	<u>YONA FRIEDMAN a produção de uma arquitetura baseada no processo de comunicação e no design de repertório</u> , <i>Elza Luli Miyasaka, Anja Pratschke</i>	<u>HERITAGE INFORMATION SYSTEM: TECNOLOGIAS DIGITAIS APLICADAS AO PLANEJAMENTO E GESTÃO DE INTERVENÇÕES URBANAS – UM MODELO CONCEITUAL</u> , <i>Anna Karla Trajano de Arruda, Arivaldo Leão de Amorim</i>
	5:00 PM	<u>A imersão virtual em espaços arquitetônicos e a sua colaboração nas decisões de projeto</u> , <i>Elke Berenice Kölln, Maria Lúcia Malard</i>	<u>Tecnologia Digital avançada na produção de Habitações de Interesse Social – HIS no Brasil</u> , <i>Eduardo Sampaio Nardelli</i>
5:20 PM	<u>Diagramas Interativos: visualização e especulações sobre as dinâmicas urbanas</u> , <i>Camila Matos Fontenele, Clarissa Figueiredo Sampaio, Daniel Ribeiro Cardoso, Luciana Alencar Ximenes, Tinally Carneiro Batista</i>	<u>ACESSIBILIDADE À LUZ NATURAL NO MEIO URBANO</u> , <i>Solange Leder</i>	
5:40 PM	<u>Processos participativos de tomada de decisões: visualizando formas e idéias na busca pelo consenso</u> , <i>Renato Saboya</i>		
VIERNES, Noviembre 18	2:00 PM	<u>Tecnologias para integração e colaboração: o projeto brasileiro da casa solar brasileira</u> , <i>José Ripper Kós, Thêmis Fagundes</i>	
	2:20 PM	<u>LUZ NATURAL: AVALIAÇÃO DINÂMICA E INTERATIVA NOS AMBIENTES ARQUITETÔNICOS VIRTUAIS</u> , <i>Evangelos Dimitrios Christakou</i>	<u>A simetria como ferramenta de projeto: estudo de caso na obra de Andrea Palladio</u> , <i>Monika Maria Stumpp, Claudio Calovi Pereira</i>
	2:40 PM	<u>Interfaces computacionais colaborativas: considerações para a construção de um universo teórico</u> , <i>Rodrigo Peronti Santiago</i>	<u>Design Condensado: níveis de inteligência associados ao sistema de visualização de dados</u> , <i>José Neto de Faria</i>